

JAARVERSLAG NAP 2017

In 2017 heeft Nieuw Amsterdams Peil 6 projecten gerealiseerd met in totaal 15 concerten.

In de serie NAPzak in Splendor waren er 4 concerten op 29 jan, 30 apr, 4 jun en 12 nov. Steeds vaker programmeren we deze serie rond een Nederlandse componist. In 2017 waren dat o.a. Elmer Schönberger, Janco Verduin, Calliope Tsoupaki en Reza Namavar.

Het *Weeshuis der Nederlandse Muziek* nodigde NAP uit om werk van Daniël Ruyneman en Jan Ingenhoven te spelen in Splendor. De VPRO heeft dit concert met beeldregistratie opgenomen, het is online te zien.

<https://www.vpro.nl/vrije-geluiden/lees/festivals/weeshuis/ingenhoven-en-ruyneman.html>

Voor een concert in het *World Minimal Music Festival* op 6 april in het Muziekgebouw aan 't IJ werkte NAP samen met Ensemble Klang en Lavinia Meijer in een programma met muziek van o.a. Terry Riley, Steve Reich, Philip Glass en Frederick Rzewski. Dit concert werd live uitgezonden door de radio en het concert was in een uitverkochte zaal.

De voorstelling *Uwe Leipe Mastdramnis* werd nog 5x uitgevoerd in Rotterdam, Den Haag, Utrecht, Maastricht en Enschede. Omdat de voorstelling in Enschede dreigde te worden afgelast wegens tegenvallende kaartverkoop besloot NAP er een TV-registratie van te laten maken. Het stuk werd opgenomen door ConcertoMedia en is inmiddels op Cultuuzender Brava te zien geweest op 6 mei 2018, latere uitzending volgt nog in oktober 2018.

Ook zijn er contacten gelegd met internet-streaming bedrijf Parmando dat zeer geïnteresseerd is om (oudere) projecten van NAP uit te zenden. Zij hebben echter geen budget voor afkoop rechten dus dat moet nog verder worden uitgezocht.

In juni is *Gezien Giacometti* van Elmer Schönberger opgenomen in Splendor. In oktober presenteerde Attacca de CD in de serie NAPZAK.

Op het Vuurtoreneiland, een eiland bij Durgerdam, verzorgde NAP een bijzonder lunchconcert met muziek op boot en eiland, zowel binnen als buiten. Dit was met een strijkkwartet.

Een ander strijkersproject was er met *With a blue dress on* van Julia Wolfe, gespeeld door 5 violisten. Het ging op 1 juli in de Koorbiënale in Haarlem en op 22 juli op het festival Wonderfeel.

In 2017 namen we afscheid van onze zeer gewaardeerde penningmeester Marjon Boonstra. Zij wordt opgevolgd door Janneke Godschalk.

Uwe Leipe Mastdramnis werd afgesloten in 2017.

De voorbereidingen van het nieuwe project Spotlight rond Michel van der Aa lopen voorspoedig en er wacht een mooie tournee van 10 concerten.